

Buone notizie per i festival

Ci sono almeno tre buoni motivi per cui rallegrarsi davanti a questa nuova edizione. Il primo è che fornisce al lettore una guida ragionata e aggiornata su un fenomeno che caratterizza il paesaggio culturale del nostro paese; e se non avesse trovato un pubblico, l'editore non avrebbe certo rieditato il volume: una buona notizia per chi scrive, chi legge e chi pubblica.

Il secondo motivo ha a che fare con il fatto che i festival mantengono la loro vitalità, nonostante la forte turbolenza che ha caratterizzato il fenomeno. Nel database che alimenta questa nuova guida, il 2023 registra più di 60 nuovi festival. E la terza buona notizia è che il lavoro di ricerca e di analisi sul campo che sottende alla pubblicazione del libro diventa più sistematica, più rigorosa, perché gli autori hanno deciso di costruire DBFest, un database che integra le informazioni disponibili su TrovaFestival.it con dati che permettano un confronto sistematico fra manifestazioni in funzione di diversi parametri di ricerca.

Chi legge troverà come in passato spunti, suggestioni, itinerari e chiavi di lettura non scontate e sempre attuali. Anzi, ci auguriamo che la disponibilità di basi di dati più ricche e complete moltiplichi le piste interpretative e le possibilità di scoprire nuovi angoli d'Italia e nuove occasioni di esperienza culturale. E siccome il libro parla esplicitamente di festival culturali, auguro a chi ha scritto, a chi organizza e a chi legge che lo specifico dei festival raccontati qui sia lievito per accendere la curiosità, lo spirito critico e la voglia -una volta arrivati in un luogo con la scusa del festival- di saperne di più, di tornare, di provare anche altre forme di esperienza culturale.

Lo sforzo di costruire un database progressivamente più rigoroso permette di avvicinare pubblici professionali (organizzatori di festival, pubbliche amministrazioni, progettisti culturali) con i quali affinare ulteriormente i ragionamenti, in chiave di policy, di miglioramento dell'offerta culturale, di specializzazione, di crescita, di integrazione con politiche territoriali che si rivolgano a grandi e piccini, a chi vive, a chi attraversa, a chi torna a chi incrocia paesi, borghi città, luoghi d'arte di mare, di monte, di confine, di centro, di periferia.

Insomma, questo nuovo libro è al contempo un punto di arrivo e una promessa di nuove suggestioni.

Stay tuned: buona lettura e buon viaggio

Paola Dubini - Università Bocconi

Mirabilia

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CIRCO E ARTI PERFORMATIVE
CUNEO | AGOSTO-SETTEMBRE

Artisti agli angoli delle strade, musica da un carillon, funamboli che si allenano in equilibrio sopra un filo, ma soprattutto gli occhi di grandi e bambini che brillano: questa è la magia del teatro di strada, l'atmosfera che rende unica l'esperienza di "Mirabilia", il festival internazionale di circo e arti performative, alla XVIII edizione. Tutto nasce nel 2006 con l'idea di rivitalizzare il centro di Fossano con una notte bianca di teatro, spettacoli e musica. Le strade della cittadina vengono subito invase da artisti, circensi, musicisti, funamboli, mangiafuoco, trampolieri, mimi, creando un ambiente fuori dal tempo.

Il festival si è poi allargato, diventando uno dei punti di riferimento per il settore e ha messo in programma in questi anni oltre 800 compagnie. Da qui passano compagnie internazionali e nazionali come il Cirque Bidon, pionieri del Nouveau Cirque francese, e sonorità di altre terre e culture, come i Zerevò, con le loro ballate popolari rom, o come Les Rois Vagabonds, duo di clown musicisti che riescono a parlare il linguaggio universale del gesto e delle note. Il festival 2024 si divide in due fasi: Mirabilia On the Road dura dall'8 luglio al 5 ottobre e invade diverse città del cuneese. Mirabilia "TheFestival", è invece una showcase che si svolge a Cuneo dal 28 agosto al 1 settembre, con 40-50 compagnie, spaziando dal grande Teatro Urbano, al site specific, al teatro di strada, al circo indoor, agli chapiteau, alla danza.

Mirabilia ☎ 333 5352741

✉ info@festivalmirabilia.it ▶ www.festivalmirabilia.it

SOTTO I PORTICI E NELLE PIAZZE COME A CASA

Se volete un attimo di respiro, Cuneo è il posto giusto dove mettersi in pantofole: il suo centro storico è un salotto con i suoi intimi portici bassi, da via Roma all'elegante piazza Galimberti. Nel 2024 Cuneo è Città Alpina dell'anno, con progetti focalizzati sullo sviluppo sostenibile ▶ www.cittaalpina.org/town/cuneo-2024/. Tra i paesi di "Mirabilia", dove la storia si respira in ogni angolo, Savigliano spicca per la piazza Santorre di Santarosa dall'assetto irregolare. ▶ www.visitcuneese.it/

DOVE SI MANGIA

Il birrificio artigianale *Open Baladin* in P.zza Foro Boario a Cuneo, con 32 spine ma anche piatti originali.

☎ 0171 489199 ▶ www.baladin.it/open-baladin-cuneo e pagina FB

DOVE SI DORME

Soluzione economica e centrale, l'Ostello Cuneo offre anche singole e doppie con bagno riservato. Via Mons. Peano 8.

☎ 0171 67390 ▶ www.ostellocuneo.com



5 festival di storia

I festival moderni hanno le loro radici nel mondo antico, come dimostra la rinascita del Teatro Greco di Siracusa. Dunque amano guardare al passato, non solo con la grande kermesse di "èStoria" a Gorizia o con le rievocazioni storiche che trasformano l'Italia in un palio o in una giostra, o nella memoria di pagine gloriose.

- **Festival del Medioevo | Gubbio (PG) | 25-29 settembre 2024**

Il grande appuntamento culturale dedicato al Medioevo, tra lezioni di storia, eventi, incontri e concerti. ✉ info@festivaldelmedioevo.it ▶ www.festivaldelmedioevo.it

- **Festival del Mondo Antico | Rimini (RN) | estate 2024** Passato e presente si incontrano per una settimana di letteratura, filosofia e antropologia. Per le date 2024 ☎ 0541 704415 ✉ musei@comune.rimini.it, festival.antico@comune.rimini.it
▶ www.museicomunalirimini.it, <https://antico.comune.rimini.it>

- **Festival Teatrale di Resistenza | Gattatico (RE) | luglio 2024** Rassegna di teatro civile incentrato sulla memoria e sulle forme di resistenza e lotta sociale, organizzato dall'Istituto Alcide Cervi. ☎ 0522 678356 ✉ info@istitutocervi.it
▶ www.istitutocervi.it

- **Passepartout | Asti (AT) | 2-9 giugno 2024** Da oltre vent'anni incontri con i protagonisti di cultura, giornalismo e politica. Organizzata dalla Biblioteca Astense Giorgio Faletti con la direzione scientifica di Alberto Sinigaglia. Tema 2024: "Limiti". ☎ 0141 593002 ✉ info@bibliotecastense.it ▶ www.passepartoutfestival.it

- **Storia in corto | Mentana (RM) | 15-17 novembre 2024** I linguaggi cinematografici possono essere strumento di valorizzazione del patrimonio culturale. Così nasce l'idea di un festival dedicato al "corto storico". ☎ 334 9911165
✉ storiaincorto@cittadimentana.it ▶ www.storiaincorto.it